



Linee programmatiche per progetti di conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico e artistico

Imparare *bellezza* per restituire *bellezza*

Nuovi modelli culturali per le giovani generazioni

Premessa

L'USR Lazio è un Ufficio periferico del MIM che si articola nel territorio della regione in “centri di erogazione di servizi amministrativi di monitoraggio e di supporto alle scuole” (D.M. 29 dicembre 2009). L'USR per il Lazio promuove e monitora, in collaborazione con la Regione e gli Enti locali, le iniziative per lo sviluppo dell'offerta formativa delle scuole.

L'USR Lazio riconosce la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio storico e artistico come motori principali per favorire lo sviluppo delle nuove generazioni e per creare nuovi modelli culturali di conoscenza che esercitino la fantasia, la creatività, la cittadinanza attiva, l'educazione civica e lo sviluppo di competenze di valorizzazione, al fine di educare a scenari futuri orientati al rispetto e all'integrazione, e che abbiano ricadute costruttive sullo sviluppo di personalità autonome, critiche e responsabili.

L'USR sostiene attività a valenza culturale e sociale, mirate alla formazione globale dei giovani da esperire attraverso il linguaggio artistico e le sue diverse declinazioni, in sinergia con le istituzioni del comparto cultura.

Riferimenti normativi

Le presenti linee programmatiche sono direttamente ispirate dall'**Art. 9 della Costituzione Italiana** che recita: “La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l’ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell’interesse delle future generazioni”. Si ispirano altresì agli art. 33 e 34.

Il documento inoltre attinge i propri riferimenti normativi alla Legge 13 luglio 2025, n. 107; alla Legge 20 agosto 2019 n. 92 “**Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica**” il cui obiettivo è quello di sviluppare nei giovani in formazione la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità; al **Protocollo di intesa tra il Ministero dell’Istruzione e il Ministero della Cultura** siglato il 10 giugno 2021; alle **Note per l’Educazione al patrimonio culturale** a cura della Direzione Generale Educazione e Ricerca del 30 settembre 2019 e infine alla “**Convenzione di Faro**” del Consiglio d’Europa sul valore del Patrimonio culturale del 2005, sottoscritta dall’Italia nel 2013.

Finalità e obiettivi

L’USR predispone le seguenti Linee programmatiche per progetti di conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico e artistico della Nazione, come strumento con cui, nei prossimi anni, contribuire al raggiungimento di più obiettivi volti alla formazione e all’educazione delle nuove generazioni.

	Tali Linee programmatiche prevedono di:	
<input type="checkbox"/>	Creare una governance a livello centrale dell'USR che supporti le scuole nella scelta e nella realizzazione di iniziative culturali sul territorio;	
<input type="checkbox"/>	Stipulare convenzioni con Enti locali e statali per la realizzazione di progetti condivisi di partenariato finalizzati a favorire le competenze disciplinari e relazionali delle nuove generazioni, soprattutto riferite a contesti locali;	
<input type="checkbox"/>	Condividere la mission con le scuole e con le diverse realtà territoriali;	
<input type="checkbox"/>	Prevedere una programmazione di qualità riguardante proposte didattiche afferenti ai diversi linguaggi espressivi;	
<input type="checkbox"/>	Promuovere progetti per il contrasto alla dispersione scolastica e alla povertà educativa, destinati alle scuole situate in aree disagiate e a rischio;	
<input type="checkbox"/>	Arricchire l'offerta culturale da sottoporre alle scuole della regione Lazio, promuovendo azioni tese ad innovare la didattica sulla base di buone pratiche condivise, nel pieno rispetto delle autonomie delle singole istituzioni scolastiche;	
<input type="checkbox"/>	Coordinare e dare organicità alle iniziative progettuali presentate da terzi al fine di inserire le varie proposte in una visione programmatica condivisa, superando estemporaneità e frammentazione;	
<input type="checkbox"/>	Offrire supporto alle scuole nella progettazione e nello svolgimento delle attività anche in coordinamento con gli Enti in alleanza educativa;	
<input type="checkbox"/>	Condividere obiettivi specifici per preservare e avvalorare la specificità delle singole esperienze scolastiche mediante il confronto costruttivo e lo scambio di informazioni;	
<input type="checkbox"/>	Favorire le progettualità trasversali tra scuole diverse al fine di potenziare le competenze disciplinari e relazionali degli studenti nel pieno rispetto dei curricoli di ogni istituzione.	

	Nel contesto territoriale si intende:	
<input type="checkbox"/>	Favorire il dialogo tra Enti statali per la creazione di un sistema rete per offrire servizi educativi di qualità;	
<input type="checkbox"/>	Facilitare gli accordi tra enti e istituzioni a vantaggio delle istituzioni scolastiche;	
<input type="checkbox"/>	Superare la frammentazione delle iniziative, soprattutto nei piccoli contesti locali;	
<input type="checkbox"/>	Divenire strumento di raccordo per il superamento delle criticità.	

La nostra *vision* e la nostra *mission*

La nostra vision	Ribadire la centralità della funzione educativa e mediatrice della scuola come strumento di formazione del tessuto sociale italiano.
La nostra mission	Favorire la conoscenza e la valorizzazione dei beni storico artistici attraverso la fruizione consapevole del patrimonio culturale del nostro Paese, al fine incentivare una rinnovata sensibilità umanistica in termini di rafforzamento della cittadinanza attiva e della responsabilità civica delle giovani generazioni.