



Ministero dell'istruzione e del merito

Ufficio scolastico regionale per il Lazio
Direzione generale – Ufficio IV

*A tutti i candidati
della classe di concorso A059
Concorso ordinario 2020*

Comunicazioni della Commissione giudicatrice ai candidati

INDICAZIONI OPERATIVE PROVA ORALE

Classe di concorso A059 - Tecniche di accompagnamento alla danza e teoria, pratica musicale per la danza Concorso ordinario D.D. 499/2020

- 1) Il 4 e l'11 marzo 2024 i candidati sono convocati alle ore 9:00 in Accademia, nella stanza del Presidente, per la scelta della busta 24 ore prima della prova.
- 2) Dal 5 all' 8 marzo 2024 i candidati sono convocati alle ore 9:00 in Accademia (aula Coen) per l'estrazione della busta delle 24 ore prima.
Il primo candidato della giornata del concorso è convocato alle ore 9:30 in aula Coen per l'espletamento delle pratiche burocratiche (riconoscimento dati personali) e per sostenere la prova.
Gli altri candidati che devono sostenere la prova nella medesima giornata devono presentarsi alle ore 9:00.
Il 9 e il 12 marzo il primo candidato della giornata del concorso è convocato alle ore 9:30 in Accademia (aula Coen) per l'espletamento delle pratiche burocratiche (riconoscimento dati personali) e per sostenere la prova.
Gli altri candidati che devono sostenere la prova nella medesima giornata devono presentarsi alle ore 9:30.
- 3) La prova orale e la prova pratica si svolgeranno nella stessa giornata, secondo il seguente ordine:
 - la mattina si svolgerà la prova orale dei candidati convocati nell'ordine di accesso previsto dal calendario pubblicato dall'USR.
 - il pomeriggio si svolgerà la prova pratica dei candidati convocati nell'ordine di accesso previsto dal calendario pubblicato dall'USR.In merito alla prova pratica si specifica che i candidati accompagneranno prima alcuni esercizi estrapolati da una lezione tecnica di danza (classica o moderna-contemporanea) per una durata di 15 minuti a candidato. In seguito i candidati accompagneranno altri esercizi estrapolati da una lezione di tecnica della danza (classica o moderna-contemporanea) per una durata di 15 minuti a candidato.
- 4) I candidati che per la prova pratica (Tecnica della danza contemporanea) si avvarranno di strumentazione elettronica, potranno montarla nell'ora di pausa tra la prova orale e la prova pratica.
- 5) I candidati, che per discutere la prova orale utilizzeranno dispositivi elettronici-multimediali, sono pregati di venire muniti di PC personale e/o di chiavetta USB.